

# Saison 2012-2013



## Abonnement

### Les trois exils de Christian E.

*Une coproduction du Théâtre Sortie de Secours (Québec) et du théâtre l'Escaouette (Moncton)*

9, 10, 11 novembre 2012

*L'Acadien Christian E. nous raconte ses « déportations volontaires » qui l'amèneront à l'aut'bout du monde. De ses vies inventées au pays de l'enfance, à celle d'un étudiant de théâtre à Moncton, il se retrouve, étranger, au milieu d'un Montréal à apprivoiser.*

Il défile dans ce one man show toute une galerie de personnages grâce à une performance époustouflante de Christian Essiambre. Une histoire racontant l'exode d'une jeunesse vers la grande ville jouée de façon à la fois drôle et émouvante.

### Coffre-fort

*Une production de La Troupe du Jour (Saskatoon)*

31 janvier au 10 février 2013

*Gertrude veille aux derniers préparatifs entourant la fin de sa vie terrestre dans le plus grand enthousiasme. Comme c'est le plus extraordinaire des événements de sa vie et comme Gertrude n'aime pas les choses mal faites, sa sortie vers une vie aux cieux a été orchestrée avec une justesse remarquable.*

L'univers farfelu de "Coffre-fort" vous dévoile la plume de Marie-Claire Marcotte, dans une farce abracadabrantesque, d'une auteure originaire de Regina et spécialiste de la commedia dell'arte.

### Festival Découvertes

*Une production de La Troupe du Jour (Saskatoon) présentée en collaboration avec la Saskatchewan Native Theatre Company et Tant per Tant*

22, 23, 24 mars 2013

2<sup>e</sup> édition du Festival Découvertes, un festival multiculturel de lectures publiques de nouveaux textes dramaturgiques. Se déroulant sur une fin de semaine, il comporte de nombreuses activités telles des tables rondes, des ateliers de création dramaturgique et des rencontres avec les auteurs.

### Statu Quo

*Une production du Théâtre la Seizième (Vancouver)*

3, 4, 5 mai 2013

*Sarah s'apprête à terminer ses études secondaires dans un village un peu trop tranquille. Alors qu'ailleurs il se passe des choses, dans son village rien ne bouge. Elle se demande : quelle place pourra-t-elle prendre dans une société aussi, aussi... aussi plate?*

Découvrez le nouveau texte du fransaskois Gilles Poulin-Denis (auteur nommé aux prix du GG en 2010) ayant reçu un accueil chaleureux lors de lectures publiques au Festival du Jamais Lu de Montréal et à Zones théâtrales à Ottawa.

## Spectacles hors abonnement

### Pekka

*Une production du Théâtre des petites âmes (Montréal), présentée par La Troupe du Jour en collaboration avec l'Association des parents fransaskois*

15 septembre 2012 - Pour les 2 à 5 ans et leurs parents.

*PEKKA est une toute petite tortue qui, comme à tous les soirs, attend son histoire. Et si ce soir-là, la lune avait décidé de ne pas se montrer. Mais où se cache-t-elle cette Mamzelle Lune et pourquoi ne veut-elle plus briller?*

PEKKA est un magnifique conte raconté par une narratrice et plusieurs petites marionnettes par la même compagnie qui nous a présenté BAM l'année dernière.

### Spectacle de fin de l'année de l'École de théâtre de La Troupe du Jour

*Une production mettant en vedette les étudiants adultes de la nouvelle École de Théâtre de La Troupe du Jour (Saskatoon)*

avril 2013 (dates à déterminer)

Cette année, La Troupe du Jour offrira des cours de théâtre aux adultes ! Ce spectacle viendra clôturer une année d'apprentissage, venez applaudir les talents de la communauté. Et si vous voulez participer, inscrivez-vous dès maintenant!



# Formulaire de Pré-abonnement

## Saison 2012-2013

*Bienvenue chez nous.*



### Mot du directeur artistique Denis Rouleau

*C'est avec fierté que nous vous proposons une saison théâtrale entièrement présentée dans notre nouveau chez nous. Eh oui, notre Centre de production deviendra un lieu de présentation de spectacles et d'accueil pour la communauté. Venez découvrir la beauté de nos espaces et profiter de notre salle, le Studio 914, et de notre centre. La porte est grande ouverte!*

PRIX DE L'ABONNEMENT SUBSCRIPTION PRICE		TARIF AVANT LE 31 JUILLET 2012  PRICE BEFORE JULY 31 <sup>ST</sup> 2012	TARIF APRÈS LE 31 JUILLET 2012  PRICE AFTER JULY 31 <sup>ST</sup> 2012	TOTAL
Adulte <i>Adult</i>	(4 spectacles /shows) (3 spectacles/shows) (2 spectacles/shows)	75 \$ x 58 \$ x 39 \$ x	80 \$ x 63 \$ x 44 \$ x	
Aînés (60 +) <i>Seniors (60 +)</i>	(4 spectacles/shows) (3 spectacles/shows) (2 spectacles/shows)	59 \$ x 46 \$ x 31 \$ x	64 \$ x 51 \$ x 36 \$ x	
Moins de 30 ans <i>Under 30</i>	(4 spectacles/shows) (3 spectacles/shows) (2 spectacles/shows)	51 \$ x 40 \$ x 27 \$ x	56 \$ x 45 \$ x 32 \$ x	
<b>Don</b> Développement dramaturgique  <i>Donation</i> <i>Playwright</i> <i>Development</i>	(vous recevrez un reçu pour fin d'impôts)  (you will be receiving a tax receipt)			
Carte de membre <i>Membership Card</i>		10\$		
Note : En cas de conflit d'horaire, le billet de l'abonné est transférable à un autre individu <i>Note : In the event of a scheduling conflict, subscription tickets are transferable to another patron</i>				<b>TOTAL</b>

#### Mode de Paiement *Method of payment*

- comptant / cash**
- VISA**
- MASTERCARD**
- chèque** (libellez à La Troupe du Jour)  
*cheque* (made payable to La Troupe du Jour)

Vous pouvez poster votre chèque à / *You can send your cheque by mail at*

**La Troupe du Jour,**  
Studio 914  
Centre de production /  
Production Centre  
914, 20<sup>th</sup> Street West,  
Saskatoon SK,  
S7M 0Y4

Renseignements /  
Information  
306. 244.1040 poste 1

[www.latroupedujour.ca](http://www.latroupedujour.ca)

Nom / Name: \_\_\_\_\_

Adresse / Address: \_\_\_\_\_

Ville / City: \_\_\_\_\_ Code postal / Postal Code: \_\_\_\_\_

Tél. rés. / Phone (daytime): \_\_\_\_\_ Tél. bureau / Phone (work): \_\_\_\_\_

Courriel / Email: \_\_\_\_\_

